

MODA E ARTE ALIADAS AOS MELHORES NEGÓCIOS

O artista plástico Léo Brizola se uni ao estilista fala sobre o processo de criação e observação da realidade que pode se traduzir em exposição de temas atuais e contundentes, como a violência contra a mulher

Moda é arte? Esta é uma provocação trazida para a ENTRETECER, exposição do estilista Victor Dzenk e do artista plástico Léo Brizola, que dá ainda mais brilho à 27ª edição do Minas Trend, realizada no Expominas para apresentar as tendências da moda Primavera/Verão 2023. E quem visita o espaço cuidadosamente montado pelos gênios da moda e da arte entende que sim. Moda é arte. Arte é moda. E os dois juntos são um bom negócio.

Brizola e Dzenk são amigos há mais de 40 anos. A exaltação da figura feminina é uma temática recorrente do trabalho de Brizola, objeto que se configura como um fio condutor para a interlocução com Victor Dzenk, que também busca sublimar o feminino em suas peças.

Tempo de reflexão criativa - Os processos de Brizola são propositadamente depurados e artesanais, podendo durar anos ou até décadas até a conclusão. A pandemia foi uma experiência nova de criação que ele está vivendo na pequena Esmeraldas, na Região Metropolitana de Belo Horizonte. De dia, entre os pinceis. À noite, enquanto a mãe assiste às novelas, linhas e agulhas que criam bordados e resultam no casamento com a moda produzida por Dzenk.