



## **PATRÍCIA MOTTA VERÃO 20 – CURA**

Para criar o Verão 20', Patrícia Motta voltou seu olhar para o processo da cura. Acreditando na influência direta dos elementos da natureza e do Criador em nossas vidas, se inspirou nos elementos: Água, Ar, Terra e Fogo.

A Água apresenta o rechilieu, bordado de forma orgânica formando ondas do mar. O Ar é interpretado pela respiro entre o couro e crochê e a mistura de cores como preto, azul, branco, formam um lindo patchwork. A Terra é a origem da vida. Vestidos, jaquetas e saias recebem flores aquareladas em tons de azul e verde. O Fogo foi inspirado no sol cheio de energia, nos tons de coral e vermelho, em shapes estruturados e marcados por pespontos em crochet. Destaque para grandes broches em forma de chamas, personalizados by Rafael Motta.

Os shapes passeiam pelos anos 60, trazendo comprimentos mais curtos em linha "A", que transitam com os clássicos fifties, que já fazem parte do DNA da marca. A cartela de cores é composta de azuis, branco, verde, coral, vermelho e preto.

### **Desfile sensorial**

A passarela do Minas Trend receberá uma apresentação sensorial, com recursos da musicoterapia e da cromoterapia – uma imersão física e introspectiva. Os looks serão editados por elementos e a cada mood o cenário será modificado por luzes, intervenções visuais e sons. O destaque fica por conta de Ana Luiza Cicarini, uma harpista de 12 anos que superou uma doença grave e hoje encanta com seu dom musical. Estudos comprovam que o som produzido pela harpa é capaz de auxiliar no tratamento de diversas doenças, entre elas depressão. Este raro e milenar instrumento, conhecido desde a época de Davi, possui poucos músicos aptos a tocá-la na atualidade.

### **Ficha Técnica**

Estilo – Patrícia Motta

Styling – Aline Meni

Direção Musical – Lu Alone

Marketing – Benedita Comunicação

Sapatos – Paula Torres

Beleza – Ricardo dos Anjos

Direção de Desfile - Bill Macintyre

Personalizações by Rafael Motta